

*percorso ad ypsilon: tra inventari e sistemi descrittivi integrati*

**Pierluigi Feliciati** (Università di Macerata), *Le carte invisibili. La conoscenza degli archivi dispersi, perduti, scartati*

**Stefano Allegranza** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Epistolari e carteggi digitali: riflessioni sulla formazione, gestione e conservazione a lungo termine*

**Gilda Nicolai** (Università della Tuscia), *Il futuro non è più quello di una volta: disposofobia e decluttering archivistico*

**7 GIUGNO 2023**

• ore 9.30 - QUINTA SESSIONE

Presiede **Lucia Roselli** (Università di Pavia)

**Eleonora Todde** (Università di Cagliari), *Gli archivi della pasta tra dispersioni, nuove costruzioni e rapporto con il territorio*

**Sofia Bianchi e Isabella Raffetto** (Nuovo Pignone International - Baker Hugues), *L'archivio storico di Nuovo Pignone: un progetto di censimento e di valorizzazione*

**Sara Manali** (Università di Palermo), *Dalla botte al bit. Descrizione e uso dell'archivio aziendale Tasca d'Almerita*

**Concetta Damiani** (Università della Campania Luigi Vanvitelli), *Ti cucino l'archivio. La Società elettrica bresciana (1905-1963) nell'Archivio storico Enel*

**Devid Panattoni** (Comune di Altopascio), *Complessi archivistici e collezioni bibliografiche: recto e verso di un bene culturale*

**Andrea Pergola** (Università di Cagliari), *Il fondo Pietro Maria Cossu (1878-1948) della Biblioteca Universitaria di Cagliari. Una proposta di ordinamento virtuale*

**Stefano Malfatti** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Il perduto archivio della famiglia Castelbarco-Gresta (secoli XII-XVIII). Fonti per una ricostruzione*

**Francesco Bertozzi e Valentina Cappellini** (Rete

*Documentaria Lucchese), Linee di azione e interventi progettuali negli archivi della Rete documentaria della provincia di Lucca: una risorsa per il territorio*

• ore 13.00 - CHIUSURA CONVEGNO

**Laura Giambastiani** (Università di Firenze)

\* \* \*

**Comitato organizzatore**

Annantonia Martorano - UNIFI

Valentina Sonzini - UNIFI

Elisabetta Angrisano - UNISA

Elena Gonnelli - UNIFI

Federica Polito - UNIFI

Ernesto Ricci - UNIFI

Lorenzo Sergi - UNICA

\* \* \*

Contatti:

[archiviearchivistica@gmail.com](mailto:archiviearchivistica@gmail.com)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE  
**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA  
ARTE E SPETTACOLO



Comune di Altopascio  
Assessorato alle  
Attività Culturali  
Biblioteca Comunale  
"A. Carrara"

**Baker Hugues**

# ARCHIVI E ARCHIVISTICA

*Convegno Internazionale in onore di  
Laura Giambastiani*

\* \* \*

**5-7 giugno 2023**

**FIRENZE**

Aula Magna - Dipartimento SAGAS  
Via San Gallo 10



# PROGRAMMA

5 GIUGNO 2023

• ore 9.30 - APERTURA CONVEGNO

**Annantonia Martorano** (Università di Firenze)

• ore 10.00 - SALUTI ISTITUZIONALI

**Alessandra Petrucci**, Magnifica Rettore dell'Università degli Studi di Firenze

**Paolo Liverani**, Direttore del Dipartimento di Storia Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS)

**Andrea Zorzi**, Responsabile del Percorso di Eccellenza sulle Eredità Culturali - Dipartimento SAGAS

**Mauro Guerrini**, Coordinatore Master Organizzazione e gestione degli archivi, catalogazione e metadattazione di risorse manoscritte, stampate e digitali

**Federico Valacchi**, Presidente Associazione Italiana Docenti Universitari Scienze Archivistiche (AIDUSA)

**Alessio Minicozzi**, Assessore alle politiche culturali del Comune di Altopascio

**Paolo Ruggeri**, Vicepresidente Nuovo Pignone International Baker Hugues

• ore 11.00 - PRIMA SESSIONE

Presiede **Andrea Giorgi** (Università di Trento)

**Antonio Romiti** (Emerito - Università di Firenze), *L'Archivistica in un progress teorico pratico*

**Roberto Guarasci** (Università della Calabria), *Archivi nella rete: modelli per la conservazione dei documenti elettronici*

**Stefano Pigliapoco** (Università di Macerata), *Gli effetti della transizione digitale sugli archivi. Governare la complessità per attuare forme avanzate di accesso e fruizione*

**Anna Rovella** (Università della Calabria), *Gestire, conservare, rappresentare. Brevi considerazioni intorno alla dimensione informatica degli archivi di persona*

**Federico Valacchi** (Università di Macerata), *Retorica*

*del territorio e descrizione archivistica integrata. Il caso Amiata Val d'Orcia*

**Cecilia Tasca** (Università di Cagliari), *Di arche perdute e archivi ritrovati. Un'esperienza da condividere*

• ore 15.30 - SECONDA SESSIONE

Presiede **Federico Valacchi** (Università di Macerata)

**Raffaella Zaccaria** (già Università di Salerno), *Note sull'inventariazione del carteggio degli Otto di Pratica (1480-1532)*

**Paolo Viti** (Emerito - Università del Salento), *La prima edizione fiorentina delle opere di Lorenzo dei Medici*

**Giovanni Paoloni** (Sapienza Università di Roma), *Ricostruzione di un'idea. La 'Terza Roma' e la sua memoria*

**Stefano Moscadelli** (Università di Siena), *Una lettera di John Steinbeck ad Armando Sapori*

**Giorgetta Bonfiglio Dosio** (già Università di Padova), *Gli archivi d'impresa laboratori in ottica MAB*

**Luciana Duranti** (University of British Columbia - Vancouver), *I Trust AI. The project, the method, the progress*

• ore 17.45 - OMAGGIO DEI DOTTORANDI

Presiede **Antonio Romiti** (Emerito - Università di Firenze)

**Elena Gonnelli** (Università di Firenze), *L'archivio che non c'è. Le terme di Bagni di Lucca*

**Lorenzo Sergi** (Università di Cagliari), *L'archivistica presso l'Ateneo fiorentino. Evoluzione e continuità di un insegnamento nel corso del Novecento*

**Federica Polito** (Università di Firenze), *“Dialogo di un archivista e di un informatico”. La trasformazione digitale dell'archivio storico Nuovo Pignone*

6 GIUGNO 2023

• ore 9.30 - TERZA SESSIONE

Presiede **Stefano Moscadelli** (Università di Siena)

**Leonardo Mineo** (Università di Torino), *«Un moderato accesso agli archivi di concerto con gli archivisti». La visita di Francesco Bonaini ai Regi Archivi di Corte di Torino (1838)*

**Dimitri Brunetti** (Università di Udine), *Le istruzioni per l'archivista comunale di Giuseppe Cavani stampate in Firenze nel 1883*

**Gemma Sordi** (Comune di Altopascio), *Viaggiando tra le carte: la memoria ritrovata dell'archivio storico del Comune di Altopascio*

**Mariangela Rapetti** (Università di Cagliari), *L'archivio di un mercante cagliaritano ai primi del 600*

**Mario Brogi** (Università di Padova), *I livelli francabili, ovvero i prestiti dissimulati della Casa secolare delle Dimesse di Padova (1628-1861)*

**Stefano Gardini** (Università di Genova), *L'Amministrazione dei bagni penali e i suoi archivi tra Ministero della marina e Ministero dell'interno*

**Raffaele Pittella** (Università di Roma Tre), *Archivi e Nazione. Gli scritti della Grande Guerra di Eugenio Casanova*

**Elisabetta Angrisano** (Università di Salerno), *Ritratto di un manicomio: l'archivio dell'ex Ospedale Psichiatrico di Maggiano si racconta attraverso la sua documentazione*

• ore 15.30 - QUARTA SESSIONE

Presiede **Cecilia Tasca** (Università di Cagliari)

**Charles Farrugia** (University of Malta), *Archives, Personalities and Institutions: Italo-Maltese relation over the years*

**Lucia Roselli** (Università di Pavia), *Donne in prima linea: memorie della Resistenza nelle carte di alcuni archivi femminili*

**Ernesto Ricci** (Università di Firenze), *Un archivio privato di un'esperienza pubblica. Giovanni Spadolini ed il suo patrimonio archivistico*

**Francesca Nemore** (Sapienza Università di Roma), *'The whole room suddenly filled with a thick white fog'. Gli archivi tra mediazione e comunicazione*

**Giorgia Di Marcantonio** (Università di Macerata), *Un*