



Città di  
Montevarchi

REGIONE  
TOSCANA



**MUSEO  
DI RILEVANZA  
REGIONALE**



In collaborazione con:



Con il partenariato di:



Con il contributo di:



Con il patrocinio di:



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,  
ARTE E SPETTACOLO



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

DIPARTIMENTO DI  
**SCIENZE STORICHE  
E DEI BENI CULTURALI**  
— DSSBC  
\*ECCELLENZA 2023-2027

# GIPSOTECHE E MUSEI D'ARTISTA IN TOSCANA

## AZIONI E STRATEGIE DI CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE

PRIMA GIORNATA DI STUDI | MONTEVARCHI, 19 NOVEMBRE 2025

### Programma

#### 9.00 Registrazione

#### 9.30 Saluti

Silvia Chiassai Martini - Sindaco di Montevarchi

Federica Tiripelli - Direttrice Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento

Francesca Cagianelli - Presidente Centro Cagianelli per il '900

Maurizio Martinelli - Responsabile Interventi in materia di musei, promozione e valorizzazione del sistema museale regionale della Regione Toscana - Giunta regionale

Michele Lanzinger - Presidente ICOM Italia

Adriano Rigoli e Marco Capaccioli - Presidente e Vicepresidente Associazione Nazionale Case della Memoria

#### Modera

Alfonso Panzetta - Docente Storia dell'arte contemporanea e coordinatore Scuola di Restauro presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna

#### 10.15 Interventi

Giulia Coco - Funzionario storico dell'arte curatore Gipsoteca Galleria dell'Accademia di Firenze

Eleonora Pucci - Funzionario restauratore-conservatore Galleria dell'Accademia di Firenze

*La Gipsoteca della Galleria dell'Accademia di Firenze, dal processo artistico al museo*

Michelina Simona Eremita - Responsabile scientifico elevata qualificazione Musei e Collezioni Civiche di Siena

*Patrizio Fracassi: l'opera in bianco*



REGIONE  
TOSCANA



**MUSEO  
DI RILEVANZA  
REGIONALE**



In collaborazione con:



Con il partenariato di:



Con il contributo di:



Con il patrocinio di:



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

**SAGAS**  
DIPARTIMENTO DI STORIA,  
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,  
ARTE E SPETTACOLO



UNIVERSITÀ  
DI SIENA  
1240

DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE STORICHE  
E DEI BENI CULTURALI  
— DSSBC  
\*ECCELLENZA 2023-2027

# GIPSOTECHE E MUSEI D'ARTISTA IN TOSCANA AZIONI E STRATEGIE DI CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE

PRIMA GIORNATA DI STUDI | MONTEVARCHI, 19 NOVEMBRE 2025

Susanna Ragionieri - Responsabile scientifico per il Museo Rinaldo Carnielo  
*"Onorate l'arte che è vita della vita": per una rinascita della Galleria Rinaldo Carnielo in prospettiva didattico-civica*

## 11.00 – 11.30 Coffe break

Claudia Massi - Responsabile scientifico Musei di Pescia  
Claudio Pizzorusso - Consulente Museo Libero Andreotti  
*Il Museo Libero Andreotti, conservazione, ricerca e prospettive di valorizzazione*

Marina Porri - Curatrice delle collezioni di Palazzo Reale di Pisa  
*La Gipsoteca di Italo Griselli a Palazzo Reale*

Diego Esposito - Delegato del Comune di Forio d'Ischia per il restauro delle opere del Maltese  
*Primi interventi di conservazione e valorizzazione della Casa Museo Giovanni Maltese (1852-1913)*

## 13.00 Light lunch

## Modera

Diego Esposito - Docente Accademia di Belle Arti di Napoli e Bologna e Direttore di MUSAP (Museo Artistico Politecnico) – Fondazione di Partecipazione di Napoli

## 14.30 Interventi

Francesca Cagianelli - Presidente Centro Cagianelli per il '900  
*Il Centro Cagianelli per il '900: storia di un progetto museale per l'identità nazionale di Enrico Cagianelli*



Città di  
Montevarchi

REGIONE  
TOSCANA



MUSEO  
DI RILEVANZA  
REGIONALE



In collaborazione con:



Con il partenariato di:



Con il contributo di:



Con il patrocinio di:



# GIPSOTECHE E MUSEI D'ARTISTA IN TOSCANA AZIONI E STRATEGIE DI CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE

PRIMA GIORNATA DI STUDI | MONTEVARCHI, 19 NOVEMBRE 2025

Federica Tiripelli - Direttrice Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento

*La Gipsoteca Michelangelo Monti presso Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento*

Vittorio Guidi - Direttore Museo Ugo Guidi

*La casa museo Ugo Guidi a Forte dei Marmi*

Lucia Minunno - Direttrice Museo Diffuso Quinto Martini

*La Casa-Studio di Quinto Martini, memoria viva dell'artista e della sua opera*

Lucia Fiaschi - Direttrice Museo e Archivio Venturino Venturi

*Perché un uomo è un'insalata della propria terra. La casa museo di Venturino Venturi di Loro Ciuffenna*

Chiara Celli - Direttore scientifico Museo dei Bozzetti Pierluigi Gherardi e Parco Internazionale della Scultura Contemporanea

*Il Museo dei Bozzetti di Pietrasanta. Contemporaneo per tradizione*

## 17.00 Conclusioni

La Giornata di studi si terrà presso il Palazzo del Podestà, piazza Varchi 8

Informazioni e iscrizioni:

Il Cassero per la scultura italiana dell'Ottocento e del Novecento

info@ilcasseroperlascultura.it; 0559108274

www.ilcasseroperlascultura.it

Modulo iscrizione: <https://forms.gle/tJffEzAbx6bfqcq4A>