



ALESSANDRA FRANETOVICH

IMMAGINARI COSMICI

DALL'ARTE POVERA
A UNA PROSPETTIVA
TRANSNAZIONALE

Da sinistra a destra: Robert Rauschenberg, *Horn (Stoned Moon)*, 1969; Gilberto Zorio, *Stella*, 1976; Vadim Zakharov, *An Exchange of Information with the Sun*, 1978

Il progetto di ricerca è sostenuto dal programma **Italian Council** (2025)

22 APRILE 2026

UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI FIRENZE

DIPARTIMENTO SAGAS
VIA SAN GALLO 10
AULA 5, ORE 11

Lezione nell'ambito del corso
di Storia dell'arte
contemporanea del prof.
Giorgio Bacci