



Risorse, officine e produzioni metallurgiche

nell'Appennino centro-settentrionale durante il primo millennio a.C.

Comitato scientifico

Andrea Gaucci (Università di Bologna)

Luca Cappuccini (Università di Firenze)

Lisa Rosselli, Simonetta Menchelli (Università di Pisa)

Gregory Warden (Southern Methodist University, Texas)

Marco Benvenuti (Università di Firenze)

Sara Campagnari (SABAP Bologna)

Tiziano Trocchi (Musei Nazionali di Ferrara)

Arianna Vernillo, Massimo Tarantini, Benedetta

Torrini (SABAP Firenze)

Cristina Ambrosini (Regione Emilia-Romagna, Settore Patrimonio Culturale)

Coordinamento e organizzazione

Andrea Gaucci (Università di Bologna) Luca Cappuccini (Università di Firenze)

Evento realizzato in collaborazione con

Comune di Dicomano

Comune di Grizzana Morandi

Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese

Unione Montana dei Comuni del Mugello

Museo Archeologico Comprensoriale del Mugello e della Val di Sieve

Mugello Valley Archaeological Project

Gruppo Archeologico Dicomanese

Con il patrocinio di

Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici

Per prenotarsi all'evento, si prega di inviare una mail con nome e cognome alla Segreteria:

andrea.gaucci@unifi.it

Dicomano (FI) Sala Comunale Piazza della Repubblica. 3



Grizzana Morandi (BO) Rocchetta Mattei Via Rocchetta 46A

















II Convegno Internazionale di Studi sulla cultura materiale etrusca dell'Appennino

Risorse, officine e produzioni metallurgiche nell'Appennino centro-settentrionale durante il primo millennio a.C.

APENNINESCAPE

Dicomano

Sala Comunale - Piazza della Repubblica, 3 20 novembre 2025 - ore 10.00

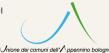
Grizzana Morandi

Rocchetta Mattei - Via Rocchetta, 46A 21 novembre 2025 - ore 10.00





























durante il primo millennio a.C.

Il Convegno si prefigge di fare il punto sulle forme di produzione e consumo dei metalli nell'Appennino settentrionale in periodi cruciali del I millennio a.C., non mancando di guardare alle dinamiche antecedenti dal Bronzo finale.

Si tratta di un appuntamento che rappresenta la tappa conclusiva del progetto PRIN 2022 Apenninescape. Paesaggi marginali e processi produttivi lungo i distretti vallivi del Reno e del Bisenzio-Sieve durante il I millennio a.C., che ha coinvolto le Università di Bologna, Firenze, Pisa e il CNR-ICCOM e CNR-ISPC. Il convegno è inoltre parte di un più ampio progetto avviato dalle Università di Bologna e Firenze nel 2019 con il I Convegno dedicato alla ceramica e che vuole indagare il territorio appenninico come unitaria e coerente cerniera tra le Valli dell'Arno e del Po.

Il convegno ha un respiro internazionale, coinvolgendo anzi tutto il Mugello Valley Archaeological Project, coordinato da Gregory Warden, Professore emerito di archeologia alla Southern Methodist University (Texas), e vede l'adesione dell'Università di Vienna. Parteciperanno le Soprintendenze di Bologna e Firenze, la Direzione Regionale Musei Nazionali dell'Emilia-Romagna e, oltre alle Università già coinvolte nel progetto *Apenninescape*, anche le Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli.





Programma dei lavori

Dicomano, Sala Comunale 20 novembre 2025

Ore 10 - Saluti istituzionali

10.20-12.30

Presiede: Benedetta Torrini (SABAP Firenze)

- Il Progetto Apenninescape: open data e open source nello studio geo-archeologico del territorio - E. Intrieri, V. Poscetti, L. Cappuccini
- Metalli e ceramiche tecniche in Appennino: dinamiche produttive, georisorse e tecnologia attraverso le analisi archeometriche - S. Raneri. S.M.E. Mangani, S. Legnaioli, L. Volpe, E. Cantisani
- Reperti in bronzo da Gonfienti: qualche ipotesi sulla rifunzionalizzazione - L. Cappuccini
- Pisa, Portus Pisanus e Volterra: analisi preliminare delle produzioni di metalli e ceramiche di impasto tra VIII e IV sec. a.C. -

L. Rosselli, S. Menchelli, C. De Mizio, S. Marini

Pausa

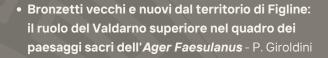
14.00-16.00

Presiede: Andrea Zifferero (Università degli Studi di Siena)

- The Memory of Bronze: the topography of ritual at Poggio Colla - G. Warden
- I bronzi del Lago degli Idoli: aspetti archeologici, archeometrici e di tutela -F. Trenti, C. Zaru

Risorse, officine e produzioni metallurgiche

nell'Appennino centro-settentrionale durante il primo millennio a.C.



 Dalla pietra al bronzo: una matrice da Sant'Angelo a Bibbione (San Casciano V.P.) e la produzione dei bronzetti votivi etruschi di tradizione geometrica - B. Arbeid

16.00-16.30

Discussione

Grizzana Morandi. Rocchetta Mattei 21 novembre 2025

10 # Saluti istituzionali

10.15-12.00

Presiede: Petra Amann (Università di Vienna)

- Produzioni metallurgiche nella Romagna interna preromana tra originalità e influenze **esterne** - C. Negrini
- Bronze finds from Verucchio: archaeological and analitical analysis - M. Bode, A. Naso, Stöllner
- La cista cordonata in bronzo ad anse mobili da Mercato Saraceno al Museo Archeologico Nazionale di Sarsina - F. Timossi
- Riflessioni. Specchi e statuette votive nell'Appennino settentrionale come risorse sociali e media - R. Da Vela

Pausa







14.00-17.00

Presiede: Sara Campagnari (SABAP Bologna)

- L'Appennino emiliano tra bronzo e ferro. Nuovi dati dai siti di Monte della Croce (Bologna) e Ca' Nova di Albareto (Parma) - C. Cavazzuti, C. Putzolu, E. Zanotti
- Processi produttivi dei metalli a Kainua-Marzabotto e nella Valle del Reno - A. Gaucci, D. Masini, C. Trevisanello
- Appunti per un quadro aggiornato sulla presenza di vasellame in bronzo dalla città etrusca di Kainua-Marzabotto - G. Morpurgo
- Metalli dall'abitato de La Quercia: lettura preliminare dei dati e dei materiali da scavo L. Manzoli, C. Negrini, P. Poli

Tavola rotonda

Presiede: Giuseppe Sassatelli (Istituto Nazionale di Studi Etruschi e Italici)

Intervengono:

Petra Amann (Università di Vienna), Cristina Ambrosini (Regione Emilia-Romagna, Settore Patrimonio Culturale), Marco Benvenuti (Università degli Studi di Firenze), Elisabetta Govi (Università di Bologna), Alessandro Naso (Università degli Studi di Napoli Federico II), Gregory Warden (Southern Methodist University), Andrea Zifferero (Università degli Studi di Siena)