

7 marzo 2023

Da donna a donna: il ruolo di Teresa Motta e Maria Perotti per gli studi di Franco Venturi (1941-1943).

Antonella Trombone (Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica – Università di Bari)

14 marzo 2023

"Solo chi ama conosce": tra le carte e i libri di Elsa Morante

Eleonora Cardinale (Biblioteca Nazionale Centrale di Roma)

21 marzo 2023

La gioia di scrivere, l'arte di conservare: tra la vita e le carte dell'archivio di Goliarda Sapienza

Simona Inserra (Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università degli Studi di Catania)

Silvia Tripodi (Dipartimento di Beni Culturali – Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Campus di Ravenna)

28 marzo 2023

L'immagine di sé: Sibilla Aleramo tra lettura, scrittura e conservazione della memoria

Elisabetta Angrisano (Dipartimento di Scienze del patrimonio culturale – Università degli Studi di Salerno)

4 aprile 2023

Altrovi queer

Valentina Sonzini (Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo – Università degli Studi di Firenze)

Accesso libero e gratuito fino a esaurimento posti.

Per prenotarsi scrivere a: elena.gonnelli@unifi.it